

curriculum in versione completa

Curriculum vitae Michele Cafaggi

Michele Cafaggi è nato a Genova nel 1973 e vive a Milano.

Ha studiato clownerie, pantomima, recitazione e arti circensi tra Milano e Parigi.

Nel corso degli anni ha lavorato ovunque e nelle situazioni più improbabili, piazze, strade, parchi, locali, scuole, case di riposo, carceri, teatri e festival nazionali ed internazionali, portando i suoi spettacoli, in Italia, Svizzera, Francia, Spagna, Brasile, Nepal, Corea del Sud e Cina.

Dal 2003 lavora come Dottore Clown con la Fondazione Thodora Onlus, nei reparti pediatrici di alcuni ospedali italiani.

Attualmente propone:

“Ouverture des Saponettes”: un concerto per bolle di sapone spettacolo teatrale di clownerie e bolle di sapone giganti.

“OdiOilBrOdO”: spettacolo di teatro di strada, clownerie, equilibristi ed improvvisazioni

“Tandem”: giocoleria e magia con il Mago Barnaba

Formazione:

- ‘93/’94 : - recitazione presso Quelli di Grock
- stage presso Ecole Nationale du cirque di Annie Fratellini a Parigi
- stage con Jango Edwards
- ‘94/’95 : - mimo presso Quelli di Grock
- clownerie e arti circensi presso Sala Fontana
- secondo stage con Jango Edwards
- ‘95/’96 : - arti circensi presso Sala Fontana
- improvvisazione teatrale presso Liit
- acrobatica presso Piccola Scuola di Circo
- stage di mimo con Marcel Marceau
- stage di clownerie con Dario Llevin
- ‘96/’97 : - acrobatica presso la scuola di W.Zucchi
- secondo anno di improvvisazione teatrale presso Liit
- stage masterclass a Leukerbad (ch) con Jango Edwards
- tip-tap presso Atelier Mara Terzi
- ‘97/’98 : - stage sul ridere tenuto da Jos Huben
- ‘98/’99 : - recitazione presso il Carro di Tespi con Maddalena Trani
- ‘99/’00 : - obiezione di coscienza presso il Comune di Almenno San Bartolomeo (Bg)
- impara a far fotocopie e a sgommare con la punto.
- ‘00/’01 : - recitazione presso il Carro di Tespi con Maddalena Trani
- stage sul clown con Philip Radice
- ‘01/’02 : - tip-tap presso la scuola del maestro U.Gallone

'02/03 : - formazione per clown dottori presso la Fondazione Theodora
- stage di un mese sul clown presso l'Ecole Philippe Gaulier a Parigi

Dal '95 frequenta la Palestra giocolieri della Cascina Autogestita Torchiera
Nel corso degli anni la sua principale attività di artista di strada lo ha portato ad esibirsi nelle più disparate situazioni come clown-giocoliere ha partecipato inoltre ai principali festival in Italia e all'estero.

Nel settore sociale svolge un'intensa attività di spettacolo e insegnamento di tecniche teatrali e circensi collaborando con centri di aggregazione giovanile, case di riposo, carceri, scuole, asili, ospedali.

Dal '96 al '99 è clown in corsia presso la "Fondazione Aldo Garavaglia".

Come mimo partecipa a diverse sfilate di moda, tra cui Moschino (96) regia di Renato Sarti ed è Vespone ne "La Serva Padrona" di G.B. Pergolesi con il Piccolo Ensemble.

Nel '97 partecipa al tour italiano "ANIME SALVE" di Fabrizio de Andrè nei palasport di tutta Italia con pantomime sul palco durante il concerto.

In televisione a Canale 5 è cascatore e giocoliere in monociclo in "Paperissima 96" e altre trasmissioni,

alla RAI partecipa a Solletico come statua vivente e a Skatafascio come giocoliere. Come clown viene i

ntervistato da Rai Due tg Costume e Società e Rai Tre ne "I ragazzi del '99".

Nel '98 a Disney Channel registra un corso di giocoleria e non lo hanno ancora pagato... ecco perché Topolino è ricco!

Nel 2005 presenta spettacoli alla Milano city Marathon, alla corsa ciclistica Milano-Sanremo, al Giro d'Italia 2005 e al Giro d'Italia 2006.

Nel 2008 è ospite come artista al programma "I soliti Ignoti" su Rai uno e al programma "Circo Massimo show 2008" su Rai tre.

Nel 2008 partecipa allo spettacolo SPHERA, produzione Sosta Palmizi per la regia di Giorgio Rossi.

E' stato interprete di alcuni spettacoli teatrali e di strada tra cui:

-TESTE SENZA PIEDI: con Emanuela Visentini, spettacolo di clownerie per il teatro

-TABULA RASA: con Fabio Portaluppi, teatro di strada

- "AMLETO" di W. Shakespeare, regia di Maddalena Trani del Carro di Tespi, nel ruolo di Re Claudio.

- "RUBATO IN SILENZIO" con il Gruppo del Cerchio di Torino, di Carola Benedetto, regia di Emilia P.

- "SALTIMPUNK" gruppo rock musicale-teatrale, in qualità di corista fantasista, regia di Enzo Musicò.

- "LUNA -BARK" con la Compagnia dei Praticabili (Claudio Cremonesi, Rita Pelusio, Giorgio Branca, Michele Cafaggi e Corrado Nuzzo) per il al Premio Andersen 2001 di

Sestri Levante

- "LA SPOCCHIA DI FUAGRA"" : commedia satirica. Testo e regia Enrico Bonavera con Gli eccentrici dadarò

- "UNA STORIA DI POCHI CENTIMETRI E PIUME" nel ruolo di Peter Pan, spettacolo di teatro per ragazzi con la compagnia "Gli Eccentrici Dadarò" . Nel 2005 **premio Stregagatto** come migliore compagnia emergente nel panorama del teatro ragazzi.

- "ESCALESCION" spettacolo di teatro di strada insieme a Davide Visconti, vince nel 2005 **il primo premio e il premio del pubblico** al primo festival international des arts de rue di Ascona (Ch).

- "SAUVER LES PAUVRES" insieme al Mago Barnaba, lo spettacolo **ha vinto il pavè di bronzo** all'11 festival des artistes de rue de vevey nel 2007